

Fire & Lace

Choreograph: The Dreamers



- Beschreibung:** 64 Count / 2-Wall / Intermediate
- Musik:** Fire & Lace von Gary Fjellgaard
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S2: Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Side, stomp r + l, ½ turn r, stomp, side, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Step, lock, step, point, rolling vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S5: Side, behind, side, cross, ¼ turn r/rock forward, ½ turn r, ¼ turn r/scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5-6 2 Schritte nach hinten (l – r)
7&8 Schritt nach hinten mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Linken Fuß neben rechtem aufstampfen)

S6: Side, behind, side, cross, rock side, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Halten

S7: ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock forward, ½ turn r, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)

S8: Step, pivot ½ r, step, hold, heel, close r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende